BÜHNENANWEISUNG

Salt N' Tales

GOOD - MOOD - FOLK

KONTAKT BOOKING & TOURMANAGMENT

Anne Fischbuch 0175-8114196
booking@saltntalesmusic.de

WIR BRINGEN MIT

- Backline
- 6 x In Ear Packs
- Merchandise
- Bandbus
- Wohnmobil
- PKW

PARKEN

- 1 x Van
- 1 x Wohnmobil Parkflächen möglichst in Bühnennähe.
Ladeweg max. 20 m bzw. 10 m
- Bei Bedarf 1-2 PKW

WIR BENÖTIGEN VORORT

BÜHNE

für einen reibungslosen und erfolgreichen Auftritt unserer Band Salt N' Tales benötigen wir eine mindestens 6 x 4 m große überdachte wetterfeste Bühne.

Die Bühne muss allen geltenden Normen entsprechen. Bitte absolute Sorgfalt beim Bühnenbau. Keine Spalten, keine Versätze. Mangelhafte Elemente müssen ausgetauscht werden.

Informationen zum Ladeweg zum Riser:1 x Drums 3 x 2 x 0,4 m inkl.Skirting werden benötigt. Für unseren Auftritt muss unser Backdrop (Bühnenbanner) entweder in der Größe 2 x 2 m oder 3 x 3 m, durch das Bühnenpersonal angebracht werden.

In Bühnennähe sollte sich ein abschließbarer Raum für Equipment, Koffer, Garderobe und WC befinden. Bitte 1 Mülleimer oder 1 Mülltüte bei den Bühnentreppen bereit stellen.

Während des Auftritts bitten wir um Bereitstellung von 6 frischen Handtüchern,
sowie 6 Flaschen Wasser Medium oder Stilles.

Die Beschallung und Lichttechnik ist vom Veranstalter entsprechend der Besucherzahl und Veranstaltungsgröße bereitzustellen.

STROMVERSORGUNG

STAGE / FOH

1 x 3-Fach 16A Schuko am Monitorplatz
1 x 3-Fach 16A Schuko auf Drumriser hinten und vorn
1 x 3-Fach 16A Schuko Stage right
2 x 3-Fach 16A Schuko Stage left (eins davon neben Drumriser für Bass)

1x erfahrener FOH Techniker mit Mischpult mind. Kanäle nach Inputliste. 48kHz Komplette Mikrofonierung

Stative 9 x groß Galgen, 3x mittel 3 x klein

Drum Riser 3m x 2m x 0,4m

Alle Stromanschlüsse bitte zum Load-In auf Position legen.
Tonstrom und Lichtstrom voneinander Phasentechnisch trennen.

PA Größe passend für die Location mind. 105db(A) am FOH. Vgl. D&B, LAccoustic (mind. A-Serie), Coda-Audio oder mind. 6x Bässe á 135dB SPL, 4x LineArray pro Seite + Nearfield

Lichtanlage

Haustechniker Ton & Licht

Hands

Strom (siehe Rider)

ÖRTLICHES PERSONAL

Ton - und Lichttechniker (ab Load-In)

Hands inklusive (ab Load-In)

Alle weiteren Informationen und benötigte Technik entnehmt Ihr aus unserem Technical Rider. Bei Fragen steht Euch Holger 0049 -1758114196

BACKSTAGE

Die Travelparty umfasst mindestens 10 Personen.
Benötigt wird ein Raum „Band & Crew“ eingerichtet mit:
- 1 Standspiegel (Ganzkörperspiegel)
- Garderobenständer
- Sitzgelegenheiten
- Tisch
- Steckdosen
- Beleuchtung WCs (Die WCs müssen sauber und ab Get-In nutzbar sein)

HANDTÜCHER

6 x kleine Bühnenhandtücher

MERCHANDISE

Je nach Vertragsvereinbarung
Indoor/ Outdoor (mit Überdachung) mit W- Lan wenn möglich

Variante 1:
- Mindestens 2,5 m x 2,5 m Fläche - Tische - Stromanschluss - Licht + Pavillon!

Variante 2:
- Stand vor Ort Merchandise Abgabe an Veranstalter Personal vor Ort mit Lieferschein!

Variante 3:
- Teilen eines Standes mit dem vom Veranstalter zur Verfügung gestellten Stand!

CATERING

Ganztags

Belegte Brötchen vegetarisch, vegan und mit allem - frisches Obst - Kaffee- und Teeauswahl - Milch / Hafermilch - Cola - Wasser - Apfelschorle - regionales Bier

Mittag oder Abendessen: eine vollwertige Mahlzeit
je nach Spielzeit: für 10 Personen - davon 1 x vegetarisch

GARDEROBE

stilles und Medium Wasser - Softdrinks - Cola - lokales Bier - alkoholfreies Bier - Weißwein trocken (gerne 1 Flasche Glenmorangie Whisky).

Für die BÜHNE

6 x Medium oder Stilles Wasser